

# PIÙ NON SI TROVANO

Terzett / KV549

Wolfgang Amadeus Mozart  
Text : Pietro Metastasio "Olimpiade" 1, 7  
Wien 16. Juli 1788

Sopran

1. Più non si tro - va - no fra - mil - lea -

Alt

1. Più non si tro - va - no fra - mil - lea -

Tenor

1. Più non si tro - va - no fra - mil - lea -

4

man - - - ti sol due bel - l'a - ni me,

man - - - ti sol due bel - l'a - - ni - me,

man - ti sol due bel - l'a - - ni - me,

7

che sian co - stan - ti, e tut - ti

che sian co - stan - ti, e tut - ti

che sian co - stan - ti, e tut - ti

*sotto voce*

*sotto voce*

*sotto voce*

10

par - la - no di fe - del - tà,

par - la - no di fe - del - tà,

par - la - no di fe - del - tà,

PIÙ NON SI TROVANO / KV540

13

S *f* e tut - ti par - la - no di fé - - - del -

A *f* e tut - ti par - la - no di fé - - - del -

T *f* e tut - ti par - la - no di fé - del -

16

tà. E il reo co - stu - me

tà. E il reo co - stu - me

tà! E il reo co - stu - - me

19

tan - to sa van - za, che la co -

tan - to sa van - za, che la co -

tan - to sa van - za, che la co -

22

stan - - za *p* di chi ben a - ma

stan - - za *p* di chi ben a - ma

stan - - za *p* di chi ben a - ma

PIÙ NON SI TROVANO / KV540

25

S *f* or - mai si chia - ma sem - pli - ci - tà,

A or - mai si chia - - - ma sem - pli - ci - tà,

T *f* or - mai si chia - ma sem - pli - ci - tà,

29

S *f* or - mai si chia - - ma sem - pli - ci -

A *f* or - mai si chia - ma sem - pli - ci -

T *f* or - mai si chia - ma sem - pli - ci -

32

S tà, si chia - ma sem - pli - ci - tà, si - chia - ma sem - pli - ci -

A tà, sem - pli - ci - tà, sem - pli - ci -

T tà, sem - pli - ci - tà, sem - pli - ci -

36

S *f* tà, si chia ma sem - pli - ci - - tà.

A tà, si chia - ma sem - pli - ci - - tà.

T tà, si chia - ma sem - pli - ci - - tà.